

CT-5300
AMPLIFICATEUR CINQ CANAUX



CT-5300

AMPLIFICATEUR CINQ CANAUX

Classé conçoit et fabrique des appareils électroniques High-End à Montréal depuis 1980. Tandis que de récentes innovations dans le domaine du traitement numérique du son – avec, au sommet, les références SSP-800 et CT-SSP – ont encore apporté à la reconnaissance internationale de cette société, Classé est également fort réputé pour ses amplificateurs. Des critiques et des utilisateurs du monde entier font les louanges des performances supérieures des amplificateurs Classé, tels par exemple les ingénieurs du son des Studios Abbey Road et, partout dans le monde, ceux qui doivent quotidiennement réaliser et juger des enregistrements Master.

Notre souci de construire les meilleurs amplificateurs du monde n'a pas changé, mais ce n'est pas le cas de la manière dont les consommateurs finaux les utilisent. Aujourd'hui, ces amplificateurs ne sont plus forcément confortablement installés sur des meubles spéciaux, mais doivent aussi être empilés en rack ou dans des meubles fermés, servant de base à des systèmes Home Cinema complets. Leur taille imposante, leur poids et la chaleur qu'ils dégagent les rendent alors impossibles à utiliser et encastrer de cette manière.

Notre gamme révolutionnaire Custom Theatre (CT) Series est la réponse à cette nouvelle réalité. Ce sont les premiers amplificateurs très haut de gamme High-End réellement conçus pour s'intégrer dans les installations personnalisées les plus modernes. Ils délivrent des performances exceptionnelles, bénéficient d'une fiabilité parfaite et sont conçus pour s'installer très facilement. Ils sont parfaits pour un montage en rack, car plusieurs de leurs caractéristiques ont été spécialement adaptées aux demandes particulières de ce type d'environnement.

Les amplificateurs CT sont fournis avec leurs propres rails de montage en rack, réglables, et avec une face avant amovible, destinée à camoufler tous les accessoires présents sur les côtés des appareils dans un montage-rack. Ces rails s'adaptent facilement à toutes les profondeurs normalisées de ce type de montage, et servent également de support arrière aux châssis des appareils. Caché à l'intérieur, notre système unique Intelligent Cooling Tunnel (tunnel de refroidissement intelligent), ou ICTunnel™ (prononcez « Ayssi Tunnel ») et son circuit spécial associé contrôlent en permanence la température de l'amplificateur, garantissant des performances optimales et une

fiabilité totale lorsque l'appareil est encastré, même dans un environnement clos et mal ventilé.

Les amplificateurs haut de gamme conventionnels utilisent des radiateurs dotés d'une masse thermique élevée, destinés à refroidir par convection les circuits actifs. Ils mettent longtemps à monter en température, puis longtemps à se refroidir. À la limite, leur température finit par excéder très largement celle de leur environnement, au point de finir par créer une sorte d'emballement thermique entre eux-mêmes et l'air environnant, et de devenir une partie du problème pour le refroidissement. Pour cette raison, il est difficile d'associer amplificateurs de très haute puissance et montage en rack.

Ces radiateurs conventionnels sont de simples pièces de métal, s'appuyant sur leur mode de fixation/installation et la température de l'air ambiant pour refroidir la chaleur dissipée par l'amplificateur. Le ICTunnel™ est bien plus sophistiqué, agissant comme l'hypothalamus humain pour réguler la température du corps. Le ICTunnel™ utilise un radiateur en aluminium à ailettes rapprochées, du type de ceux utilisés dans les équipements de mesures, laser et médicaux à puissance élevée. Il exploite le principe d'une faible masse thermique, qui, parce qu'elle chauffe très rapidement, est capable de se refroidir tout aussi rapidement. Bien que de taille relativement compacte, elle présente une surface interne de près de 200 cm². La clé de son fonctionnement réside entre autres dans la manière dont les ailettes sont espacées – aussi proches l'une de l'autre que possible pour optimiser la surface à l'intérieur du tunnel, mais pas suffisamment pour se réchauffer mutuellement. Le ICTunnel™ utilise un ventilateur silencieux avec capteurs de pression et de température, pour maintenir en permanence la température de fonctionnement optimale de l'amplificateur.

La CT Series vous offre donc tout ce que vous êtes en droit d'attendre des meilleurs amplificateurs du monde. Ils sont conçus pour une fiabilité parfaite à long terme. Ils ont tout le potentiel nécessaire pour contrôler sans effort les impédances de charge les plus faibles. Ils possèdent toute la finesse nécessaire pour reproduire les détails les plus infimes qui représentent l'ADN du meilleur son. Mais les amplificateurs CT Series y apportent une nouvelle dimension. Pour la première fois, les meilleurs amplificateurs du monde peuvent être installés là où vous le souhaitez – dans le rack du système Home Cinema.



CT-5300

AMPLIFICATEUR CINQ CANAUX

SPÉCIFICATIONS PRÉLIMINAIRES

Toutes les mesures sont non pondérées, avec une bande passante de 500 kHz (sauf rapport S/B)

Réponse en fréquence	1 Hz – 80 kHz – 3 dB
Puissance de sortie	300 W RMS sur 8 Ω (24,8 dBW)
Distorsion harmonique	< 0,002 % à 1 kHz, symétrique < 0,004 % à 1 kHz, asymétrique
Tension de sortie crête	167 V crête à crête, 53 V RMS sans charge 156 V crête à crête, 48 V RMS sur 8 Ω
Impédance d'entrée	50 kΩ symétrique/asymétrique
Gain en tension	29 dB symétrique/asymétrique
Niveau d'entrée à l'écrêtage	2,1 V RMS symétrique/asymétrique
Distorsion d'intermodulation	> 90 dB sous la fondamentale sur 8 Ω symétrique/asymétrique > 85 dB sous la fondamentale sur 4 Ω symétrique/asymétrique
Rapport signal sur bruit	- 116 dB par rapport sortie crête sur 8Ω Bande passante mesure : 22 kHz
Impédance de sortie	0,03 Ω @ 1 kHz
Consommation en veille	6 W @ 120 V ; 7 W @ 230 V
Consommation maximum	1 020 W @ 1/8 puissance sur 8Ω
Largeur (façade incluse)	483 mm
Largeur (sans la façade)	432 mm
Profondeur (sans les prises)	569 mm
Hauteur	221 mm
Poids emballé	59,5 kg
Poids net	51,25 kg
Tension d'alimentation	Spécifiée sur la face arrière

Classé Audio Inc. se réserve le droit de modifier le détail de ces spécifications sans préavis, en vertu de sa politique continue de développements techniques.

B&W Group France
75 rue Louis Arnal • ZAC des Pés Secs
69380 Lozanne
Tel 04 37 46 15 00 • Fax 04 72 54 38 16
www.classeaudio.com • email: info@bwgroup.fr